

# Ces Femmes qui font bouger les quartiers

Dans le cadre des journées du patrimoine 2021, Tissé Métisse a souhaité présenter à nouveau les 50 portraits de femmes actives dans les quartiers, réalisés en 2010. Cette exposition a été enrichie par des contenus reprenant des éléments de réflexion collective sur l'engagement des femmes il y a 10 ans et aujourd'hui.

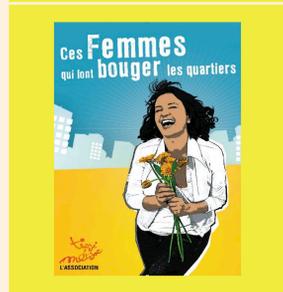
## Rappel « Historique » sur l'exposition et le livret

Entre 2007 et 2010, les associations qui composent le groupe femmes de Tissé Métisse décident de :

- Montrer l'importance de l'engagement des Femmes dans les quartiers populaires
- Valoriser ces femmes dont les actions sont presque totalement méconnues
- Montrer la diversité des actions
- Appréhender les itinéraires de vie
- Faire du lien entre les femmes elles-mêmes



Cela se fit sous la forme de l'exposition que vous découvrez aujourd'hui avec 40 portraits. Dans cette exposition nous découvrons les itinéraires de ces femmes, les grands champs d'action sur lesquels elles interviennent et leurs diversités d'origines. Elles œuvrent toutes auprès des habitants, en particulier en direction des femmes et des jeunes. Elles interviennent souvent auprès de publics isolés. L'objet de leur action recoupe à la fois la lutte contre les discriminations, l'aide aux démarches administratives et l'accès au logement, la mise en place d'ateliers de création artistique, le soutien aux réfugiés...



Dans la continuité de l'exposition réalisée en 2008, Tissé Métisse édite un recueil en 2010 avec 50 portraits. À travers la parole de ces femmes nous dressons, de façon subjective, contrastée et non exhaustive, un état des lieux du vécu des militantes de quartier et la citoyenneté au féminin.

Entre 2011 et 2020 Le pôle femmes de Tissé Métisse a poursuivi des temps d'échanges et de réflexions, qui ont permis la réalisation de nombreux outils et de travaux..

- Réalisation de 2 expositions sur la parentalité et l'interculturalité.
- Production d'un DVD pédagogique de la pièce de théâtre.
- Création de la pièce de théâtre « Yam Odette, Aminata, Khadidja et leurs enfants » elles en ont vu de toutes les couleurs. Ce spectacle a permis de mettre en scène les femmes du pôle femmes de Tissé Métisse encadrées par la compagnie « théâtre d'ici et d'ailleurs ». On retrouve dans cette pièce les témoignages de ces femmes qui, grâce à la mise en scène, permet de toucher un public très large.
- Réalisation du Livret « Parole de femmes » et de l'exposition « Brèves de comptoirs ».
- Engagement d'une enquête de terrain « Égalité et citoyenneté des femmes » réalisée sur les quartiers prioritaires de la métropole nantaise.
- Organisation d'Ateliers formation sur le thème de « l'égalité femmes-hommes ».
- Création d'une nouvelle pièce de théâtre sur « La charge mentale.

## Aujourd'hui en 2021 ?

Quel regard les habitants, les collectivités portent-ils sur toutes ces actions ?

Ces femmes, que sont-elles devenues ? Sont-elles toujours engagées et sous quelle forme ? Dans quel domaine agissent-elles aujourd'hui ? leurs revendications de l'époque ont-elles abouties ? Quelles sont leurs revendications aujourd'hui ? Et quel regard et échanges entre elles et les nouvelles militantes d'aujourd'hui.

# Ces femmes qui font bouger les quartiers

## Qui sont-elles ?



Elles sont jeunes ou moins jeunes, célibataires ou mères de famille...

Elles travaillent, sont en recherche d'emploi, étudiantes ou retraitées...

Elles sont nées ici ou là-bas, vivent dans divers quartiers depuis toujours ou depuis peu...

Les femmes dont vous allez découvrir le portrait agissent dans des domaines très divers :

Améliorer son environnement et la vie quotidienne du quartier, susciter les rencontres entre les cultures, être solidaire des migrants, agir pour les droits des femmes, lutter contre la pauvreté ou les stéréotypes sur la banlieue, créer du lien entre les générations, favoriser l'apprentissage...

Leurs actions favorisent le lien social et le vivre ensemble dans un objectif de justice sociale et de lutte contre les discriminations. Des concepts qui sont trop souvent de simples slogans mais qui, dans ce recueil, sont des réalités incarnées à travers des engagements, des itinéraires personnels et des actions concrètes.

## Des femmes à l'initiative

Les femmes sont très souvent à l'initiative des actions présentées dans cette exposition, en réponse à des besoins sociaux, relationnels ou culturels.

C'est l'indignation, l'espoir de changement, la volonté de partage, ou l'assurance d'être là où il faut agir, qui est à la base de leurs convictions et de leur engagement.

Leur action est ancrée dans un territoire mais celui-ci ne se limite pas toujours à un quartier.

Dans certains cas elle rayonne sur l'ensemble de la communauté urbaine, ou même au-delà, quand elles agissent dans un cadre international.

Elles savent fédérer autour d'elles d'autres énergies.



## Être militantes sur un quartier

« Être une femme militante dans un quartier populaire amène souvent à accepter d'être sollicitée en permanence, même sur des sujets dont on ne s'occupe pas habituellement. »

Certaines femmes deviennent alors une référence, une personne ressource, on leur demande toutes sortes d'informations et de soutiens. On compte aussi sur elles pour mobiliser sur des sujets de tous ordres touchant le quartier ou les habitants.

Une partie de leur action consiste dans l'écoute et l'accompagnement social. Cela les mobilise beaucoup en dehors de l'objet initial de l'association. Mais c'est au cœur même de leur démarche et de leurs valeurs : la solidarité.

Les actions menées par ces femmes les amènent presque toujours à se dépasser, à élargir leurs compétences, leurs connaissances et leurs savoirs faire.

Une autre particularité de l'action militante sur un quartier est aussi le risque d'être envahi dans sa vie personnelle. Il y a peu de limite entre vie privée et vie militante car « **on sait toujours où vous trouver !** » Cela peut être lourd parfois.

## Être militantes venues d'ailleurs

Quand on s'engage et qu'on est une femme issue de l'immigration, cela peut parfois prêter au scepticisme ou à la moquerie dans le quartier. **Il est parfois difficile d'être, dans ses actions, légitime aux yeux de tous si on n'est pas née en France ou si on vient d'ailleurs.**

Certaines doivent aussi passer outre des remarques décourageantes, suscitées par leurs proches qui ont peur qu'elles soient, dans certaines situations, instrumentalisées. Mais d'un autre côté, leur prise de responsabilités provoque aussi de l'admiration et redonne à d'autres de la fierté, de l'espoir et l'envie d'agir.

Elles deviennent parfois des « **médiatrices** » pour représenter, rendre compréhensible, parler au nom de ceux qui ne sont pas là, expliquer les différences culturelles, les incompréhensions, les préjugés réciproques.

**Elles sont ainsi des actrices incontournables de l'interculturalité.**



## Engagement & travail

Une partie d'entre elles mènent ces actions dans un bénévolat au long cours quand elles sont en retraite ou qu'elles travaillent à la maison.

Certaines ont été à l'initiative de la création de leur association et en font petit à petit leur métier en se professionnalisant dans leur structure. Elles ne sont plus bénévoles mais restent toujours militantes. Mais elles sont trop souvent sur des statuts précaires avec des postes aidés et des financements aléatoires.

D'autres poursuivent l'action militante bénévole mais ont par ailleurs un travail qui n'est pas toujours en lien avec leur action militante.

Certaines se sont emparées des dispositifs à utiliser dans le cadre de la validation des acquis pour faire reconnaître les compétences acquises et en faire un tremplin dans le cadre d'une formation pour rebondir professionnellement.

Quelques unes d'entre elles, fortes de leur expérience associative, ont choisi d'accepter un mandat politique dans leur commune.

## Engagement & vie de famille

Une femme militante peut parfois être amenée, au sein de sa famille ou de son couple, à se justifier et à essayer de faire accepter le temps passé à l'extérieur. On la culpabilise parfois. Si en plus c'est en dehors du temps de travail la pression est d'autant plus forte et quand on est seule avec de jeunes enfants « ***c'est difficile de s'absenter et de s'accorder du temps*** ».

Pourtant ces femmes ont su s'imposer dans leur famille et mener une vie où l'engagement a toute sa place.

Les femmes, c'est bien connu, mènent souvent de front plusieurs tâches dans leur vie, c'est un atout pour leur sens de l'organisation, et même si c'est souvent « lourd » elles disent puiser aussi de l'énergie dans leur action militante.

Quand on arrive à les concilier, les domaines militants et familiaux se nourrissent l'un l'autre et cela aboutit à une vision globale de soi et de la société.



## Leurs difficultés ?

« **On manque de bénévoles** » et pour certaines actions c'est surtout des moyens humains qui sont nécessaires.

« **Il faut toujours se battre** » pour la moindre salle ou avoir des locaux, se faire reconnaître...

« **On est parfois découragées** ». L'écart est parfois trop grand entre l'investissement humain mis dans les actions et leur impact.

« **On pourrait faire beaucoup plus** » si on nous en donnait les moyens. On sait faire avec peu, mais nos moyens financiers sont trop limités et les besoins autour de nous très importants.

« **On manque de reconnaissance dans nos actions et dans nos compétences** ». Cette énergie passée, ces compétences nécessaires, le rôle d'interface entre les habitants et les institutions, tout cela est insuffisamment pris en compte et en particulier dans l'évaluation de nos actions.

« **On sait nous trouver en cas de besoin, mais on n'est pas toujours des partenaires** » on fait appel à nous en cas de besoin, mais on n'accueille pas assez souvent nos propositions.

« **La baisse des subventions** » pour certaines associations de quartier, liée aux nouvelles règles du Contrat Ville.

## Leurs satisfactions ?

« **Avoir osé franchir le pas de s'engager** », se « **lancer** », « **oser parler** », oser aller vers les autres..

« **Se sentir utile** », c'est la valeur et la reconnaissance que l'on se donne à soi-même.

« **Mette ses valeurs en œuvre, se sentir actrice de sa vie et de son environnement.** »

« **Percevoir les résultats de ses actions** » quand on a facilité l'accès au droit, quand on voit l'aboutissement d'une action revendicative ou la réalisation concrète d'un événement préparé collectivement.

« **Le plaisir partagé** » avec les autres et les liens créés par la mobilisation commune autour d'un même objectif.

« **Voir des personnes nouvelles s'engager avec nous** »

« **La reconnaissance dont on bénéficie** » dans l'association, son quartier ou les réseaux militants sur la ville, et parfois auprès des collectivités territoriales ou d'autres partenaires.



## Leurs revendications ?

Elles veulent « **transformer l'image que l'on a du quartier** », de ses habitants et de ses jeunes.

Avancer dans des échanges inter quartiers et travailler entre associations.

Pour obtenir des soutiens financiers, elles souhaitent ne plus avoir à « **rentrer dans les cases** ».

Elles veulent pouvoir avoir les moyens de répondre aux « **vraies priorités** », celles qui se posent à elles dans leur action, celles des habitants.

Elles veulent avoir les moyens « **d'inscrire leurs actions dans le temps** » pour avoir un impact réel et aussi pour sortir elle-même, ou les salariées de leur association, de la précarité.

**Elles ont besoin de Plus** : Elles ont souvent besoin de locaux, de **moyens financiers** pour agir, de **simplification** des démarches administratives, de **matériel** mutualisé et de **visibilité** sur la commune pour que leur action soit mieux connue par les personnes concernées.

Elles souhaitent aussi **que le statut de bénévole soit reconnu**. Il faut revendiquer la reconnaissance d'une vie active en tant que bénévole.

*Tissé  
Métisse*

FONDS  
DOCUMENTAIRE

